



## Giochi per adulti in natura

Inutile negarlo, il gioco in età adulta è guardato con sospetto. Perdita di tempo, fuga dalle responsabilità, imbarazzante regressione, sono solo alcune delle neppure troppo implicite allusioni con le quali viene non di rado apostrofato colui o colei che ne fa manifesta e gioiosa adesione. Esso è considerato perlopiù come strumento finalizzato a preparare, ad alleggerire, a rendere meno indigesta la fatica dell'apprendimento, strategie comunque tollerate se riservate prevalentemente ai processi educativi rivolti all'infanzia. In realtà il gioco non ha solo caratteri di divertimento, è una grande metafora dell'educazione per ogni età della vita, un modo di raccontare e di raccontarsi, luogo elettivo delle elaborazioni, dei significati, delle ansie degli uomini e delle donne di ogni latitudine del pianeta.

*(dalla Prefazione di Ivano Gamelli)*



Massimo Galiazzo, filosofo (Università Ca' Foscari di Venezia), educatore (Università degli Studi di Milano - Bicocca), counselor a approccio umanistico integrato (in particolare Gestalt - Aspic), outdoor trainer (OMT - Sestri Levante), istruttore titolato di arrampicata libera del Cai. La filosofia lo ha portato a interrogarsi sulle pratiche filosofiche nel conteso dell'educazione degli adulti; il suo lavoro lo ha spinto a confrontarsi con l'adolescenza e il disagio giovanile, con particolare interesse per i dispositivi del teatro, del gioco e dell'alpinismo. Alpinismo ed educazione si sono integrate nell'associazione da lui fondata

(Equilibero - Padova), accomunate dall'interesse per il movimento della montagna. Nell'ambito della cura ha ricercato la stessa integrazione tra counseling e ecopsicologia.

*In copertina*

Fotografia di Marco Corini.

xx,00 euro

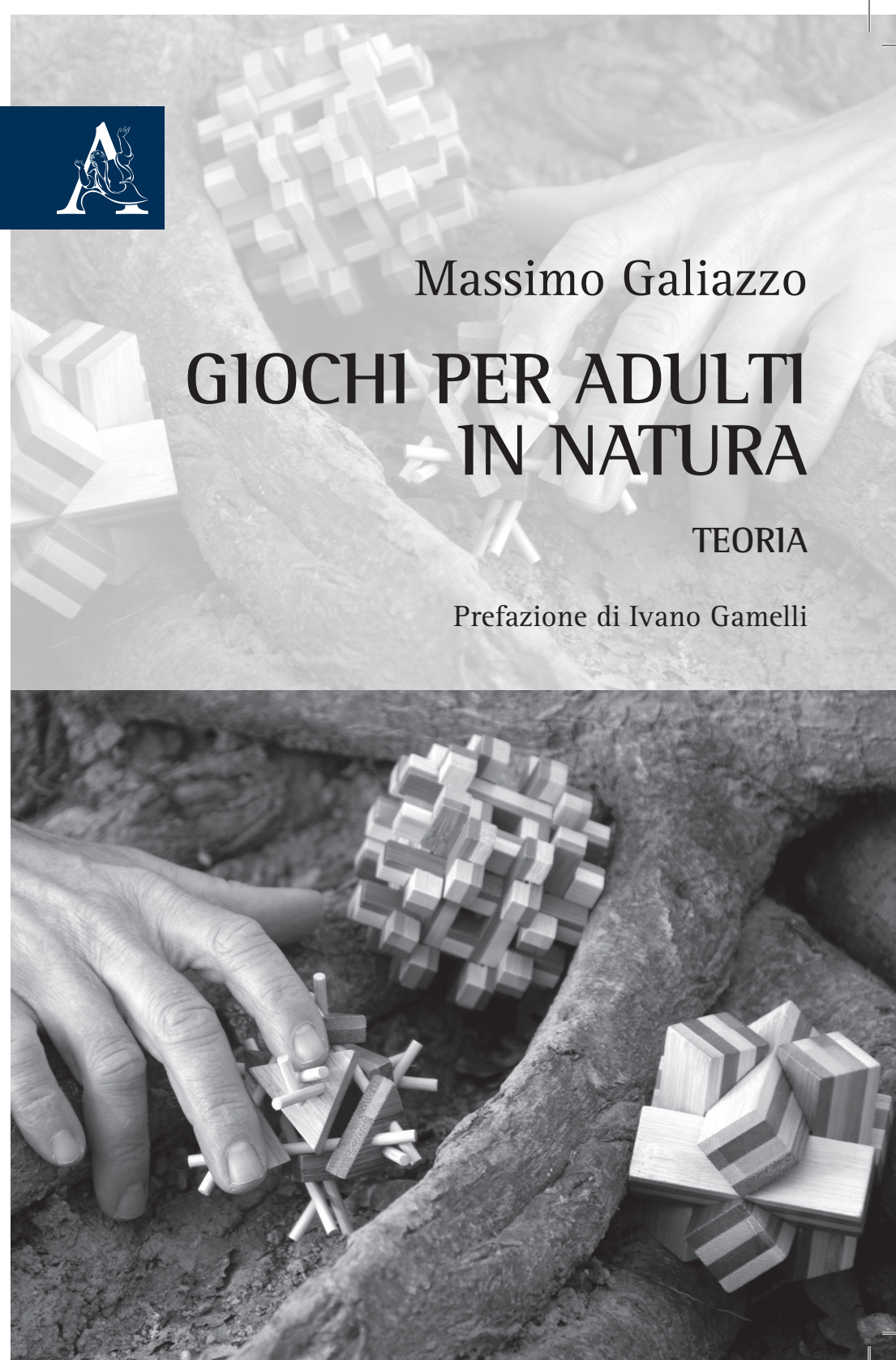
ISBN 978-88-xxx-8888-8



9 788884 821217

Galiazzo Giochi per adulti in natura

ARACNE



Massimo Galiazzo

# GIOCHI PER ADULTI IN NATURA

TEORIA

Prefazione di Ivano Gamelli